

Akadálymentesített videóleirat – *Rabid Fox 3*

https://www.youtube.com/watch?v=_y5I9c9NqAc

A videó felirat és narráció nélkül készült, zene nincs alatta. **Csak a kamera zörgése hallatszik.**

A felvételen egy vörösesbarna róka látható, aki egy havas mezőn áll. Néhány másodperc múlva leül. A hátsó jobb lábával fejét hátra fordítva a nyakát vakarja. Befejezi a vakarózást és visszatér ülő helyzetbe. Mozdulatlanul ül és néz a távolba. Fejét mozgatja és kicsit hátrébb néz.

A kép kicsit homályosodik, és a kamera ráközelít. A róka most a másik irányba, jobbra tekint, majd vissza. Hosszabb ideig arra néz, közben a farkát óvatos mozdulatokkal csóválja. Fejét továbbra is mozgatja, jobbra-balra tekinget.

Ezután feláll, és szimatolja a havas földet.

A kamera kissé elmozdul, így a róka feje egy pillanatra nem látható. Amikor a kamera visszakerül eredeti helyzetébe, ismét látszik az állat, aki továbbra is a földet nézi és szaglászik. A mellső jobb lábát felhúzza.

A kép ismét homályosodik és távolodik. A róka így távolabbról látszik, a környezet is kirajzolódik: mindent fehér hó borít, a távolban néhány fa. A róka mellett nagyobb foltban fű látszik.

A kép kissé sötétebb lesz. A róka középen áll és hátrafelé néz.

A kamera balra mozdul, a kép bal oldalán egy szemetes jelenik meg. A róka a fülét hegyezve kiegyenesedik, fejét feljebb emeli. Mellső jobb lábát ismét felhúzza, majd megrázza a fejét.

A kamera ráközelít, ismét az állat van középen. Tisztán látszik, hogy a fejrázás közben az állkapcsa is remeg, és a száját ki-be nyitogatja. Majd megrázza magát, fejét lehajtja, lábát lerakja a földre, és a rángás megszűnik.

Óvatos mozdulatokkal elsétál a hóban a szemeteshez. A kamera követi minden mozdulatát. A róka megszagolja a szemetest, majd tovább megy.

Ahogy halad a hóban, a kamera tovább követi. A kép távolodik. A rókát hátulról látjuk, majd jobbra kanyarodik és tovább megy.

A mezőn egy hómentes részhez érve ugrálva sétál. A róka eltűnik a képből, és csak a hó és a fű látszik közeli. A videó ezzel ér véget.